

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению 1-4 классы.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06 октября 2009 г. с изм. приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1241 и № 2357); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России; Фундаментального ядра содержания общего образования; Примерных программ начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1. –М.: Просвещение, 2010 г.; Литературное чтение. Рабочие программы 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина - М.: Просвещение, 2014; Русский язык. Рабочих программ 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий - М.: Просвещение, 2014.; Литературное чтение. Рабочих программы 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. / В.А. Лазарева. Самара: Издательство «Учебная Литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012г ; Планируемых результатов начального общего образования. М: Просвещение, 2010 в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

- ООП НОО МБОУ СОШ №36 г. Брянска;
- Положение о разработке рабочих программ МБОУ СОШ №36 г. Брянска
- Учебный план МБОУ СОШ №36 г. Брянска на 2018-2019 учебный год.

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения,

приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение» в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

2. Владение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как пред-посылки собственного поведения в жизни.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Горецкий В.Г., Кирюшкина В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. 1 кл. В 2-х ч. – М., Просвещение, 2017 г.

2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 кл. В 2-х ч. – М., Просвещение, 2018 г.
3. Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. 2 кл. В 2-х ч. Москва «Просвещение», 2012
- 4 Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г. Виноградская Л.А. Литературное чтение. 3 кл. В 2-х ч. – М., Просвещение, 2018 г.
5. В.А. Лазарева. Литературное чтение. 4 кл. В 2-х ч.

Систематический курс литературного чтения представлен в программе следующими содержательными линиями:

- круг детского чтения;
- виды речевой и читательской деятельности;
- умение говорить (культура речевого общения);
- работа с учебными, научно-популярными и другими текстами;
- опыт творческой деятельности.

Рабочая программа рассчитана 540 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 132 часа (4 ч в неделю, 33 учебные недели согласно базисному плану), во 2-4 классах по 136 часов (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе согласно базисному плану).

Рабочая учебная программа включает в себя: пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся), содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.